

岡山市民会館 舞台音響設備表

名称・品番			数量	備考	
プロセニアム C	JBL	オリジナル	1式		
		2386	2個	遠距離ホーン・中距離ホーン	
		2385A	1個	近距離ホーン	
		E145-8	2個	LF用ウーハー(8Ω)	
		2446H	1個	遠距離ホーンドライバーユニット(8Ω)	
		2446J	2個	中距離・近距離ホーンドライバーユニット(16Ω)	
プロセニアム L・R	JBL	オリジナル	各1式		
		2386	各1個	中距離ホーン	
		2385A	各1個	近距離ホーン	
		E145-16	各2個	LF用ウーハー(16Ω)	
		2446J	各2個	中距離・近距離ホーンドライバーユニット(16Ω)	
ステージスピーカー	JBL	オリジナル	2台		
		2380A	各1個	ツイーターホーン	
		4508	各1個	ウーハー	
		2411	各1個	ドライバー	
移動用スピーカー	BOSE	802 II	2台		
	DENON	DC-50V	1台		
パワーアンプ	RAMSA	WP-9600	4台	プロセ	
		WP-9300	4台	ソロ,ステージ,ハネ返り,楽屋・ロビー	
		WP-1400A	1台		
音響調整卓	RAMSA	C-924	1台	MONO INPUT 20ch STEREO INPUT 4ch GROUP OUT 4ch AUX OUT 6ch MATRIX OUT 24ch STEREO Cは使用不可	
プロセッサー	松下通信	WZ-DM35	3台	プロセ	
イコライザー	RAMSA	WZ-9311	6台	ソロ,ステージ,ハネ返り	
コンプレッサー	KLARK TEKNIK	DN500	2台		
		DN504	1台	楽屋・ロビー,ホワイエ,ITV,場内モニター	
デジタルサウンド プロセッサー	YAMAHA	SPX-90 II	1台		
カセットデッキ	TASCOM	112R MK II	2台		
		112R	1台	早送りと巻き戻しが動かない時がある	
		302	1台	Wデッキのch2が録音・再生不可	
CDデッキ	SONY	CDP-911	1台	FIX OUTはNG	
MDデッキ	TASCOM	MD-801R MK II	2台	LPIは再生不可	
出力監視盤	松下通信	S-8984-02	1台		
ワイヤレス受信機	RAMSA	WX-R822	3台		
ワイヤレス分配機	RAMSA	WX-R901	1台		
ワイヤレスマイク	RAMSA	WX-RB/58-K	6本	B帯41ch~46ch使用	
	RAMSA	WX-RB300	4本		
ダイナミックマイク	SHURE	SM58	8本	ウインドスクリーン全てNG EVマイク設置済み3本	
		SM57	1本		
	SENNHEISER	MD431	2本		
		MD441	5本		
	RAMSA	WM8080	2本		
	コンデンサマイク	SONY	C-536P		6本
			C-38B		17本
			C-74		4本
AMCRON	PCC-160	5本			
SENNHEISER	MKH 20P48	2本	吊りマイクにて使用		

## 岡山市民会館 舞台音響設備表

名称・品番			数量	備考	
マイクスタンド	AKG	ST-210	3本	ブーム	
		高砂	MF213	6本	フレキ
			MF-18TM	7本	ストレート
	芝電気		MF-34T	4本	
			F093(913C)	1本	
			F093(913D)	2本	
			905C	2本	
			905E	2本	
			F142E(919C)	1本	
	RAMSA	不明	2本		
卓上スタンド	高砂	MS-15	10個	カゲマイクに1個使用	
	松下	ST-15	3個		
		WN-150	3個		
マイクケーブル		2間	5本		
		4間	4本		
		5間	1本		
		6間	5本		
		8間	1本		
		10間	8本		
	14間	4本			
マルチBOX	CANARE	BJ12NZ	1本	ボックス8IN8OUT	
マルチケーブル		8R30D	1台	30mドラム 8IN8OUT	
マイク置き			4個	スタンド用2個	
カフ			3個		
エレベータマイク			3基		
音響電源		C型	14口	上手袖・下手袖各7口	
		平行	4口	上手袖・下手袖各2口,ツイストから変換	
映写室電源	主幹 3相3線式			100A 200Vから100Vに変換 200Vとしても使用可	
		C型	3口		
		60A端子	1口		
	100A端子	1口			
鳥屋電源		平行	6回路	上手・下手各3口,ツイストから変換	
客席コンセント	1F	平行	1回路	6か所で1回路	
	2F	平行	1回路	6か所で1回路	
		C型	1回路	2口で1回路	
オーケストラピット コンセント		平行	2回路	壁面前:5か所で1回路 壁面後:6か所で1回路	
客席用仮設音響卓台	天板	3尺×6尺	3台		
		2尺×4尺	1台		
		2尺×1.5尺	4台		